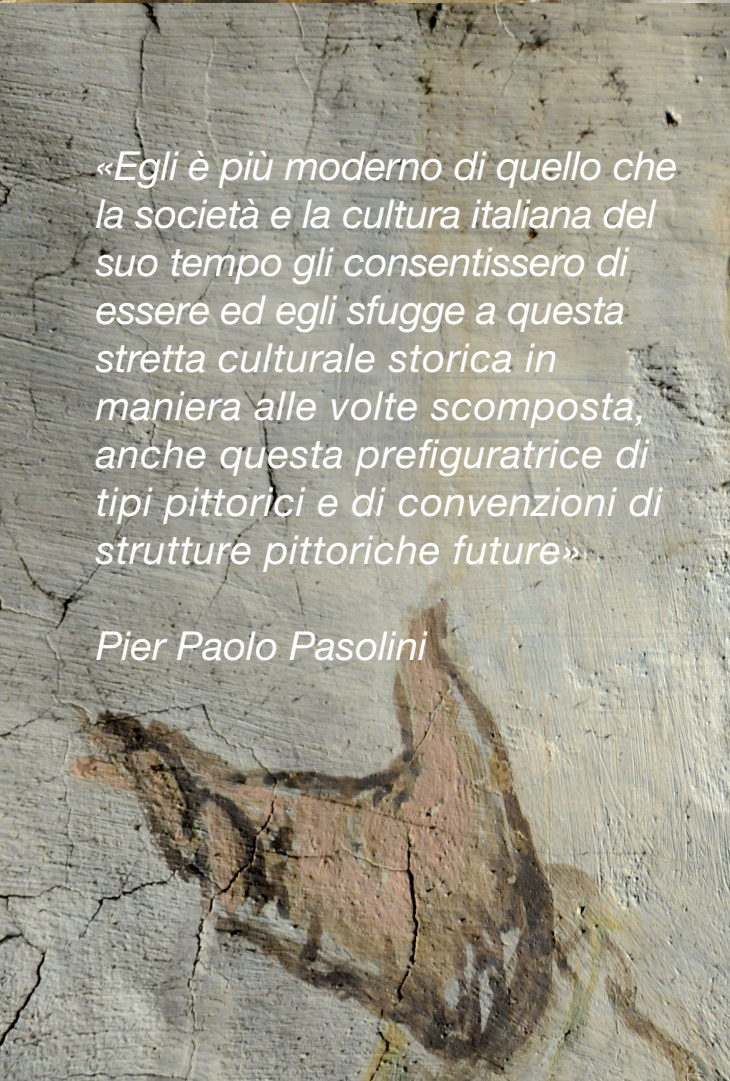


i volti del romanino rabbia e fede



«Egli è più moderno di quello che la società e la cultura italiana del suo tempo gli consentissero di essere ed egli sfugge a questa stretta culturale storica in maniera alle volte scomposta, anche questa prefiguratrice di tipi pittorici e di convenzioni di strutture pittoriche future»

Pier Paolo Pasolini



PROVINCIA
AUTONOMA
DI TRENTO



Comune di Trento



CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
monumenti e collezioni provinciali



FONDAZIONE
BANCA SAN PAOLO
DI BRESCIA



BRESCIA
CENTRALE DEL LATTE
LA PARTE PIÙ FRESCA DI NOI



CASSAPADANA

Il festival

I Volti del Romanino. Rabbia e Fede

è anche a:

Asola, Bergamo, Bienno, Breno, Brescia,
Concesio, Cremona, Montichiari, Padova,
Pisogne, Rodengo Saiano, Roncadelle,
Tavernola Bergamasca



cielivibranti

associazione culturale arte e vita

www.cielivibranti.it

www.festivalromanino.it

i volti del romanino rabbia e fede

Festival
III edizione

Trento
20 luglio
3 agosto 2014



cielivibranti

associazione culturale arte e vita

Festival III edizione

Trento

20 luglio - 3 agosto 2014

i volti del romanino rabbia e fede

Un artista dai mille volti, libero e ribelle, capace di disegnare la strada per il Cielo con i tratti violenti e sublimi della vita vera. Un festival che ne segue le orme, mescolando storie, spazi e colori per ritrovarne lo spirito e immaginare nuovi orizzonti creativi. Romanino, rabbia e fede.

direzione artistica Fabio Larovere
consulenza artistica Andrea Faini
segreteria organizzativa e grafica Laura Taglietti


cielivibranti

www.cielivibranti.it

www.festivalromanino.it

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO

Via Bernardo Clesio, 5 - Trento

DOMENICA 20 LUGLIO

Loggia del Romanino - ore 21

JAZZ ON ROMANINO

Giovanni Colombo, pianoforte

Matteo Lorito, contrabbasso

Federico Donati, batteria

L'incontro tra il Rinascimento barbaro e folgorante di Romanino e il multiforme vocabolario del jazz, in un sorprendente progetto musicale di Giovanni Colombo a suon di contrappunto e swing, tango e polifonia, melodie cinquecentesche e ritmi latinoamericani.

DOMENICA 3 AGOSTO

Loggia del Romanino - ore 21

L'ORGANO A COLORI

Paolo Oreni, organo

Le mille voci dell'organo, dal Rinascimento ad oggi. Uno spettacolo che rilegge l'opera di Romanino con gli occhi - e le orecchie - del presente. Sulle orme dell'artista, da Brescia a Venezia, passando per Trento, un racconto musicale che rimescola i colori del Rinascimento, chiudendosi nel segno dell'improvvisazione e di spiazzanti sguardi di modernità.

ROMANINO A TRENTO

Decorazioni della loggia, del pianerottolo presso la loggia e della scala che scende nel giardino, della Camera delle Udienze e altri locali (1531-1532), affreschi

Nel *Magno palazzo*, fatto edificare dal principe vescovo di Trento Bernardo Cles a fianco del Castello del Buonconsiglio, Romanino realizza uno dei suoi capolavori. Lontano da Brescia, in un ambiente meno invaghito dei modi artistici di Tiziano, l'artista si sente libero di esprimere il suo temperamento di pittore ironico e beffardo, pur in un ciclo di affreschi che dovevano aderire ai temi iconografici cari alla cultura umanistica delle corti. Emergono qui una marcata vena anticlassica ed evidenti accenti derivanti dai modi pittorici transalpini che dovevano risultare graditi ad un uomo di cultura internazionale come il vescovo Cles.

dove: Castello del Buonconsiglio,
via Bernardo Clesio, 5 - Trento

info: 0461 233770 info@buonconsiglio.it
Gli orari e le tariffe d'ingresso sono suscettibili di variazioni

orario: aperto tutto l'anno da martedì a domenica orario continuato 9.30 - 17

link: www.buonconsiglio.it